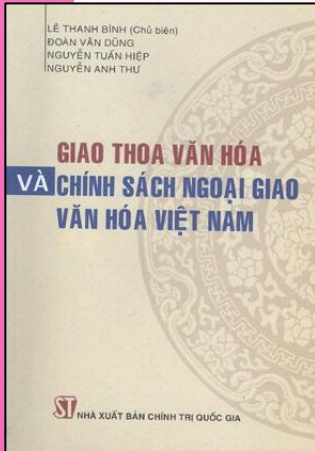


GIAO THOA VĂN HÓA VÀ CHÍNH SÁCH NGOẠI GIAO VĂN HÓA VIỆT NAM



Tác giả: Lê Thanh Bình (*chủ biên*)

Nhà xuất bản: Chính trị quốc gia - Sự thật

Nơi xuất bản: Hà Nội

Năm xuất bản: 2012

Môn loại: 306

Lịch sử vận động và phát triển của các nền văn hóa là lịch sử của quá trình giao lưu, tiếp xúc, tiếp biến các giá trị văn hóa. Cùng với quá trình toàn cầu hóa, hội nhập quốc tế đang diễn ra mạnh mẽ, giao thoa văn hóa đang trở thành một hiện tượng tất yếu mà không một nền văn hóa nào có thể đứng ngoài. Trong ngoại giao hiện đại, các quốc gia đều quan tâm đến quy luật, tác động của giao thoa văn hóa.

Trong quá trình thực hiện công cuộc đổi mới, Đảng và Nhà nước ta luôn xác định xây dựng một nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, kế thừa truyền thống tốt đẹp của dân tộc, đồng thời tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại, vì vậy việc vận dụng những giá trị tích cực của giao thoa văn hóa vào quá trình xây dựng chính sách ngoại giao văn hóa càng có ý nghĩa quan trọng.

Cuốn sách “***Giao thoa văn hóa và chính sách ngoại giao văn hóa Việt Nam***”, các tác giả trình bày những kiến thức cơ bản về giao thoa văn hóa và ngoại giao văn hóa, từ vai trò, lịch sử hình thành và phát triển tới những kiến giải nhằm góp phần thúc đẩy quá trình giao thoa văn hóa và phát triển công tác ngoại giao văn hóa ở Việt Nam hiện nay.

Nội dung cuốn sách gồm 3 chương

I: Một số vấn đề lý luận về giao thoa văn hóa

II: Khái quát về các quá trình giao thoa văn hóa trên thế giới

III: Các giải pháp vận dụng lý luận - thực tiễn giao thoa văn hóa trong hoạch định chính sách ngoại giao văn hóa Việt Nam

Trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!