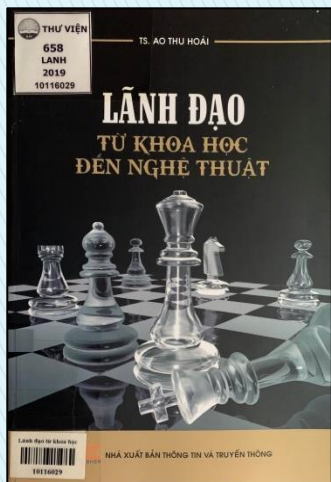


# LÃNH ĐẠO TỪ KHOA HỌC ĐẾN NGHỆ THUẬT



Tác giả: TS. Ao Thu Hoài

Nhà xuất bản: Thông tin và Truyền thông

Nơi xuất bản: Hà Nội

Năm xuất bản: 2019

Môn loại: 658

Lãnh đạo là một trong những nội dung cơ bản nhất của người quản lý trong một tổ chức, doanh nghiệp và vượt lên trên tính khoa học để biểu hiện tính nghệ thuật trong quản lý. Theo lý thuyết quản trị cổ điển, lãnh đạo được mô tả là *“quá trình ảnh hưởng xã hội, trong đó một người có thể tranh thủ sự trợ giúp và hỗ trợ của những người khác trong việc hoàn thành một nhiệm vụ chung”*.

Lãnh đạo đóng một vai trò hết sức quan trọng đối với sự thành công của doanh nghiệp. Một doanh nghiệp thiếu người lãnh đạo có năng lực được ví như một đơn vị chiến đấu thiếu vị tướng tài chỉ huy hoặc một con thuyền vượt thác ghềnh thiếu đi một người thuyền trưởng dũng cảm, mưu trí. Bởi vậy, để đảm bảo cho sự thành công không chỉ trong ngắn hạn mà cả trong dài hạn, doanh nghiệp cần phải tìm cho mình một người lãnh đạo có năng lực thực sự, đủ sức chèo lái con thuyền doanh nghiệp đi đến bến thành công trong điều kiện môi trường kinh doanh có nhiều thay đổi.

Cuốn sách **Lãnh đạo từ khoa học đến nghệ thuật** cung cấp cho bạn đọc những kiến thức cơ bản của hoạt động lãnh đạo dưới góc độ quản trị: lợi ích, nền tảng, các cách thức ứng dụng.

## Nội dung cuốn sách gồm 4 chương:

*Chương 1: Lãnh đạo là một nghệ*

*Chương 2: Lãnh đạo là năng lực*

*Chương 3: Lãnh đạo là phong cách*

*Chương 4 : Lãnh đạo là nghệ thuật*

***Trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!***