

THUẬT LÀM BÁO - SÁCH THỰC HÀNH

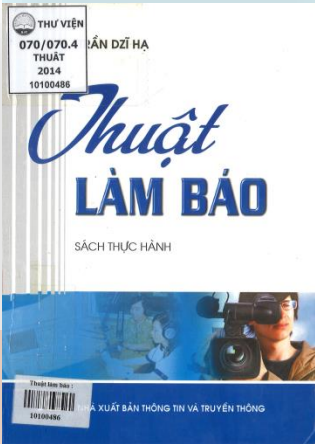
Tác giả: Trần Dzĩ Hạ

Nhà xuất bản: Thông tin & Truyền thông

Nơi xuất bản: Hà Nội

Năm xuất bản: 2014

Môn loại: 070/070.4



Báo chí có một vai trò quan trọng trong việc nâng cao dân trí và thúc đẩy sự phát triển của xã hội. Làm báo là một nghề. Nói đến ngón nghề tức là nói những thủ thuật sáng tạo mang tính trải nghiệm của những cá nhân làm nghề - đó là những kinh nghiệm đã được trả giá của những nhà báo từng lăn lộn trong dòng chảy ào ạt của đời sống báo chí.

Không có một giáo trình chính thức nào trong các trường đào tạo báo chí có thể tổng kết hết những kinh nghiệm đó, mà chỉ đưa ra những vấn đề chung nhất, kinh điển nhất và đôi khi giáo điều. Mỗi nhà báo đều có một thủ thuật riêng, một ngón riêng. Thực tế, nghề báo là một nghề luôn ẩn chứa những bất ngờ khó lường trước trong các quy trình tác nghiệp. Bởi vậy, nhà báo là những người phải tự bồi dưỡng, cứ vừa làm vừa học suốt đời.

Cuốn sách “**Thuật làm báo - Sách thực hành**” của nhà báo Trần Dzĩ Hạ là loại sách chuyên môn về nghiệp vụ báo chí, gồm 35 bài đề cập đến những kinh nghiệm và thủ thuật tác nghiệp, sau phần bài viết là những câu chuyện hài hước lấy đề tài là nghề báo vừa để minh họa, bổ sung cho bài viết, vừa có tác dụng giải trí, thư giãn. Trong cuốn sách có rất nhiều lý thuyết nghiệp vụ báo chí, từ khâu đi viết bài đến khâu tòa soạn, nhưng lại được viết dưới hình thức câu chuyện hoặc tiểu phẩm, có các tình tiết cụ thể, dễ hiểu, dễ nhớ và cũng dễ tiếp thu, dễ thực hành.

Nội dung cuốn sách không chỉ đề cập đơn thuần đến các khâu của người làm báo mà còn đề cập cả quan điểm và chức năng của nghề báo, nói cách khác đó chính là những bài học tư tưởng, đạo đức, nhân cách của người làm báo, lý tưởng của người cầm bút.

Trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!