

# BIÊN TẬP NGÔN NGỮ SÁCH VÀ BÁO CHÍ



Tác giả: PGS.TS. Nguyễn Trọng Báu

Nhà xuất bản: Thông tin và Truyền thông

Nơi xuất bản: Hà Nội

Năm xuất bản: 2018

Môn loại: 070.5

Trong xu thế toàn cầu hóa đang diễn ra một cách mạnh mẽ trên thế giới như hiện nay, hoạt động thông tin và truyền thông đóng vai trò quan trọng trong đời sống xã hội. Xuất bản, báo chí có những bước phát triển quan trọng, thực sự đi vào chiều sâu cả về lượng và chất.

Cùng với các phương tiện truyền thông đại chúng hiện đại như các loại báo chí điện tử, báo hình, báo nói (phát thanh)...., sách và báo chí in thực sự là phương tiện phổ biến và lưu giữ những thành tựu kinh nghiệm và văn hóa, khoa học của loài người, của quốc gia, của dân tộc một cách hệ thống và đầy đủ. Ngôn ngữ viết trong sách và báo chí dựa trên chuẩn mực ngôn ngữ văn học, nó đóng vai trò là ngôn ngữ chuẩn trong giao tiếp. Việc nâng cao chất lượng ngôn ngữ của bản thảo mang ý nghĩa quan trọng đối với công việc biên tập, góp phần quyết định đến sự thành công của một tác phẩm, một công trình.

Cuốn sách “**Biên tập ngôn ngữ sách và báo chí**” của PGS.TS. Nguyễn Trọng Báu là cơ sở chung có tính lý luận và thực tiễn về những vấn đề biên tập, về những chuẩn mực trong công việc biên tập, đồng thời đi sâu vào nghiệp vụ, trang bị những kiến thức và những kinh nghiệm cần thiết để biên tập viên, phóng viên và cả tác giả... tiến hành công việc phân tích, xem xét đánh giá và sửa chữa văn bản bản thảo một cách khoa học, logic, nghệ thuật... nhằm nâng cao chất lượng bản thảo.

Nội dung cuốn sách gồm 2 phần:

*Phần I: Chuẩn ngôn ngữ và các quy định trong biên tập*

*Phần II: Các cấp độ ngôn ngữ trong biên tập*

***Trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!***