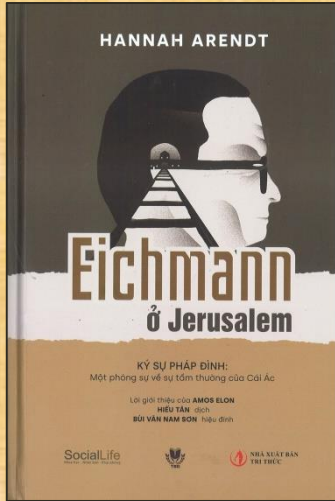


EICHMANN Ở JERUSALEM

KÝ SỰ PHÁP ĐÌNH: Một phóng sự về sự tầm thường của Cái Ác



Tác giả: Hannah Arendt (*Hiếu Tân dịch; Bùi Văn Nam Sơn hiệu đính*)

Nhà xuất bản: Tri thức

Nơi xuất bản: Hà Nội

Năm xuất bản: 2020

Môn loại: 940

Hannah Arendt là một nữ triết gia nổi tiếng của triết học chính trị đương đại. **“Eichmann ở Jerusalem – Ký sự pháp đình: Một phóng sự về sự tầm thường của Cái Ác”** là góc nhìn phân tích báo chí gây tranh cãi về tâm lý nào đã thúc đẩy một tên tội phạm chiến tranh gây ra tội ác diệt chủng Holocaust. Chúng ta vẫn quen nghĩ rằng cái ác là một cái gì đó thật ghê gớm và những kẻ phạm tội ác là những kẻ khác xa với người bình thường. Nhưng trong tác phẩm của mình, Hannah Arendt lý giải hành động của Eichmann không phải do những thú tính, cũng không phải do sự cuồng tín vào lý tưởng Quốc xã hay chủ nghĩa bài Do Thái.

Từ trường hợp Eichmann, Hannah Arendt viết về “sự tầm thường của cái ác”. Theo bà, tội ác của Eichmann, cũng như của rất nhiều tên tội phạm phát xít khác, bắt nguồn từ sự tuân thủ mệnh lệnh cấp trên và những điều luật vô đạo đức của một chế độ độc tài. Tội ác đó càng trở nên trầm trọng hơn bởi sự tán đồng hay bàng quan của rất nhiều người dân bình thường trong xã hội. Cuối cùng, Hannah Arendt vẫn luôn tin rằng con người có thể chọn cách nói không với cái Ác, thay vì việc chấp nhận biến mình thành một công cụ của chế độ, hoặc trở thành một kẻ ngoài cuộc “mũ ni che tai” mặc cho cái ác hoành hành.

“Eichmann ở Jerusalem - Ký sự pháp đình: Một phóng sự về sự tầm thường của Cái Ác” nhanh chóng trở thành kinh điển và là một trong những kiệt tác chính trị - đạo đức học trong thế kỷ 20. Ngày nay, nó đã trở thành một lời nhắc nhở về những khía cạnh phức tạp và các sắc thái liên quan đến việc thiết lập các chuẩn mực đạo đức và chuẩn mực đạo đức quốc tế.

Trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!